

SA. 16.05.20 **KURATOREN-FÜHRUNG** 15:00-16:00 Uhr

Kunsthalle 5,00 €

Do. 04.06.20 **NEUES Format** **AKADEMIE KUNSTHALLE** 19:00 Uhr

Kunsthalle Tischgespräch. Ein moderierter Gedankenaustausch zur aktuellen Ausstellung. Zu Gast: Bischof em. Dr. Friedhelm Hofmann und der Künstler Ludger Hinse. 5,00 €

So. 07.06.20 **OFFENES ATELIER** 14:30 - 15:30 Uhr

Kunsthalle | **Kreativwerkstatt** Erwachsene und Kinder ab 6 Jahren können in unserem Atelier themenbezogen selbst kreativ werden. 1,50 €

Do. 18.06.20 **NEUES Format** **KUNST & KONZERT „KAISER QUARTETT“** 19:00 Uhr

Kunsthalle Das Kaiser Quartett ist ein zeitgenössisches Streichensemble, das sich zunächst auf Studioaufnahmen im Bereich Charts, Film- und Kinomusik spezialisierte. 2011 begann die Zusammenarbeit mit dem kanadischen Grammy-Gewinner Chilly Gonzales, worauf vier Jahre später die Veröffentlichung des gemeinsamen Albums „Chambers“ mit einer durch Konzerthallen in ganz Europa führenden Tour erfolgte. Im August 2019 brachte die Band ihr erstes selbstbetitelt Soloalbum „Kaiser Quartett“ heraus. Mehr unter: www.kaiserquartett.com. 19,00 €

So. 05.07.20 **KÜNSTLERFÜHRUNG** 14:30-15:30 Uhr

Kunsthalle 5,00 €

So. 05.07.20 **FINISSAGE** 17:00 Uhr

+plus.punkt (Foyer) und Offene Jugendarbeit kom.ma (Saal) Rückblick und Preisverleihung für den Instagram-Fotowettbewerb. Musikalische Gestaltung: Angelika Eirich. **Eintritt frei**



Ludger Hinse Biografie

„Im Unsichtbaren das Sichtbare finden“, lautet das Credo des in Recklinghausen lebenden Lichtinstallationskünstlers Ludger Hinse (geb. 1948).

Der Künstler Ludger Hinse, einer der anerkanntesten Künstler unseres Landes, stellt zum fünften Mal, nach Nürnberg, Würzburg, dem Coburger Land und der fränkischen Rhön, in Franken aus. Er hat über 250 Einzelausstellungen in vielen Teilen der Welt durchgeführt, wie etwa am Haus am Lützowplatz in Berlin, im Kunstmuseum Bochum, im Landesmuseum Emden, in der Kunsthalle in Brünn, Tschechien, im Museo Barjola Gijon, Spanien, im MAC Santiago de Chile, in der Galerie Conde in Paris, im Museum ter Apel in den Niederlanden, in der Hedwigs-kathedrale in Berlin.

In über 60 Orten sind seine Arbeiten im öffentlichen Raum und in Kirchen in Europa präsent, von der schottischen Insel Iona bis zum Brüningpass in der Schweiz, vom Museum Rheine bis zur Hedwigs-kathedrale in Berlin, vom Museum ter Apel in den Niederlanden bis nach Oviedo in Spanien.

Bei „Lich T raum“ zeigt der Künstler seine neuen kinetischen Lichtobjekte. Es ist eine Premiere. Seine Lichtobjekte sind ein ständig verändertes Spiel von Licht und Farben, von Schatten- und Lichtlinien. Die farbige Erscheinung von Licht ruft bestimmte Assoziationen hervor: Feuer, Wasser, Sonne, warm und kalt. Wesentlich ist dem Künstler bei seinen Objekten der Wechsel und die Veränderung. Das langsame Entfalten der Lichtscheiben (24 Sek. Drehung = 24 Std. des Tages), die Farbigkeit und der Übergang von einer Farberscheinung zur anderen das erlebbar zu machen, ist sein Anliegen.

Jörg Loskill beschreibt es treffend: „Ludger Hinse besitzt durch seinen Glauben ein tiefes Verhältnis zu den architektonischen, räumlichen und lichtbetonten Verhältnissen einer Kirche als soziale Skulptur.“

Es handelt sich bei seinem künstlerischen Engagement nicht um ein reguläres Ausstellungsprojekt, sondern es sind vielmehr sensible Kunstaktionen, die im Dialog von Objekt, Betrachter und Raum unterschiedlichste Wahrnehmungsebenen ansprechen können.

Der Raum der Kirche ist ein Raum des Glaubens und der Kunst. Besonders das Kreuz als Kunstgegenstand von höchster Symbolkraft als Sinnbild der Erlösung und der Auferstehung ist deshalb zentrales Ausdrucksmittel. Gera-ten die Kreuze in Bewegung, überträgt sich das mystische Lichtspiel automatisch auf den Raum und möglicherweise auch auf den Betrachter, der von der besonderen Aura der Licht-Kunst-Aktion in den Bann gezogen wird. In gewisser Weise ist dieses Phänomen mit dem ursprünglichen Raumeindruck von mittelalterlichen Kirchen zu vergleichen, wenn die Morgensonne durch die buntfarbenen Fenster der Apsis dringt und so diesen heiligen Bereich in Licht taucht.

Foto Titelseite: © Jörg Parsick-Mathieu, Moers, VG Bild-Kunst, Bonn 2020
Foto Portrait: Ludger Hinse, Recklinghausen

Mit freundlicher finanzieller Unterstützung



Begleitprogramm zur Ausstellung
Ludger Hinse – LichTraum

26. Februar bis 5. Juli 2020



Ausstellungs- und Veranstaltungsorte

Kunsthalle Schweinfurt

Rüfferstraße 4, 97421 Schweinfurt
Tel.: 09721 51-4721 (Kasse)
www.kunsthalle-schweinfurt.de

Öffnungszeiten: Täglich 10 – 17 Uhr | Donnerstag 10 – 21 Uhr
Montag geschlossen | Jeder 1. Donnerstag im Monat freier Eintritt

Ostermontag + Pfingstmontag geöffnet
Öffentliche Sonntagsführung, 14:30 Uhr

Ev.-luth. Kirche St. Johannes

Martin-Luther-Platz 1, 97421 Schweinfurt
Tel.: 09721 21655 | www.schweinfurt-stjohannis.de

Heilig-Geist-Kirche

Anton-Niedermeier-Platz 1, 97421 Schweinfurt
Tel.: 09721 21485 | www.heilig-geist-schweinfurt.de

+plus.punkt - Katholische Kirche in der Region

Schultesstraße 21, 97421 Schweinfurt
Tel.: 09721 70250

Krankenhaus St. Josef

Ludwigstraße 1, 97421 Schweinfurt
Tel.: 09721 570

kross - Junge Kirche Schweinfurt

Friedrich-Ebert-Straße 26, 97421 Schweinfurt
Tel.: 09721 3880951 | www.kross.de

Begleitprogramm zur Ausstellung Ludger Hinse - Licht raum

Mi. 26.02.20 VERNISSAGE 17:00 Uhr

St. Johannes Etwas früher als die Kunsthalle Schweinfurt beginnen die Kirchen und laden zur Eröffnung in die Kirche St. Johannes ein, wo die Lichtinstallationen Hineses für eine besondere Atmosphäre sorgen. Gerade der Kontrast zwischen den historischen Sakralräumen und den modernen Lichtarbeiten sorgt dort für einen spannungsreichen Dialog. Die musikalische Gestaltung übernimmt die Gruppe Mutterklang (Angelika Eirich und Michael Scholl). Die Künstler experimentieren mit Klangsteinen, Flöten, Handpan und Gesang. **Eintritt frei**

Fr. 13.03.20 FÜHRUNG 20:00 Uhr

St. Johannes „Klänge in der Nacht“ – Zweimal im Jahr erwachen in der dunklen St. Johanniskirche einzelne Figuren zum Leben und fangen an zu sprechen. Literarische Texte, Musik der Band MehrBlick, Licht und Kunst – diesmal natürlich mit den Werken von Ludger Hinse – verweben sich zu einem besonderen Erlebnis. **Eintritt frei**
www.klaenge-in-der-nacht.de

Sa. 14.03.20 KONZERT 19:30 Uhr

Heilig-Geist-Kirche César Franck: „Die sieben Worte Jesu am Kreuz“. Mit Heilig-Geist-Chor und -Streichorchester. Leitung: Martin Seiwert. **10,00 € / Schüler frei**

**ab Mo. 16.03.20 BIBELKURS 19:00 Uhr
5 Abende**

+plus.punkt „Sterben am Kreuz als gute Nachricht? Das Neue Testament und der Tod Jesu“. Anmeldung bis 13.3. bei: Katholische Erwachsenenbildung: Telefon: 09721 702531 **10,00 €**

Fr. 20.03.20 GOTTESDIENST 18:30 Uhr

Heilig-Geist-Kirche „Wenn aus Zerbrochenem Heilendes wird“ – dies ist Thema der „Segenszeit“ – ein Gottesdienst für Menschen in Trauer, Krankheit und anderem Kummer, mit persönlicher Handauflegung. **Eintritt frei**

So. 22.03.20 KONZERT 17:00 Uhr

St. Johannes „Passionsoratorium“ von Gottfried Augst Homilius (1714 – 1785), auch bekannt unter dem Namen „Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld“. Passend zu Ludger Hineses Lichtkreuz in der Kirche führen die Kantorei St. Johannes, Solisten und das Pfaffenhofener Kammerorchester das Werk für Soli, Chor und Orchester auf. **18,- € / 15,- € / 12,- €** (erm. je 2,- günstiger)

Mo. 23.03.20 ERKLÄRTES KONZERT 19:00 Uhr

Heilig-Geist-Kirche „O du hochheiliges Kreuz“ – Klang und Bedeutung einer Perle im Gesangbuch. **3,00 €**

Mi. 01.04.20 LICHTBILDERVORTRAG 19:00 Uhr

+plus.punkt „Unter dem Kreuz... eine Reise in Bildern zur christlichen Minderheit im Nordirak.“ **5,00 €**

Do. 02.04.20 VERNISSAGE 19:00 Uhr

Kunsthalle Eröffnung der Ausstellung. Im Zentrum stehen zwei große Lichtkreuze sowie weitere Lichtobjekte, die die Große Halle in ein mystisches Spiel aus Licht und Farbe tauchen. **Eintritt frei**

So. 05.04.20 OFFENES ATELIER 14:30 - 15:30 Uhr

Kunsthalle | Kreativwerkstatt Erwachsene und Kinder ab 6 Jahren können in unserem Atelier themenbezogen selbst kreativ werden. **1,50 €**

So. 05.04.20 THEMATISCHE GOTTESDIENSTE 18:00 Uhr

Heilig-Geist-Kirche „Ein Abend im Schatten des Kreuzes. Einführung, Vesper, Eucharistiefeier“ **Eintritt frei**

**Mo. 06.04.20 ÖKUMEN. KREUZWEG GESPRÄCHSABEND 17:00 Uhr
19:00 Uhr**

Marktplatz / Rückertdenkmal „Unser Kreuz mit der Arbeit“ – gemeinsamer Weg durch die Stadt mit Gebet und Gedanken an verschiedenen Stationen (ca. 1 Stunde). **Abschluss im +plus.punkt**, wo ab 19:00 Uhr ein Gespräch mit Ludger Hinse und Arbeitnehmervertretungen aus Schweinfurter Betrieben stattfindet. **Eintritt frei**

Fr. 10.04.20 LITURGIE 15:00 Uhr

Heilig-Geist-Kirche Karfreitagsgottesdienst in der Heilig-Geist-Kirche mit Ludger Hinse. Der Heilig-Geist-Chor singt die „Johannes-Passion“ von Hermann Schroeder. Leitung: Martin Seiwert. **Eintritt frei**

Sa. 11.04.20 GOTTESDIENST 22:30 Uhr

Kunsthalle Osternacht der Christuskirche Schweinfurt im Rahmen der Ausstellung „Licht raum“. Ab 22:00 Uhr stimmt ein Osterfeuer auf dem Vorplatz der Kunsthalle ein. In der Großen Halle, inmitten von Hineses stimmungsvoll mystischen Lichtinstallationen, lädt der Gottesdienst am ausgefallenen, bunt beschilderten Ort zur Osterfeier der besonderen Art ein. **Eintritt frei**

Do. 23.04.20 NEUES Format AKADEMIE KUNSTHALLE 19:00 Uhr

Kunsthalle „Phänomenologisches Schauen bei Künstlern und Kunstbetrachtern“. Mit Prof. Dr. Thomas Friedrich konnte der renommierte Philosoph und Designwissenschaftler für einen Vortrag gewonnen werden. Er ist seit 2000 Professor für Philosophie und Designtheorie an der Fakultät für Gestaltung der Hochschule Mannheim, leitet dort das Institut für Designwissenschaft und ist Mitbegründer der „Deutschen Gesellschaft für Designtheorie und -forschung“. **5,00 €**

So. 03.05.20 OFFENES ATELIER 14:30 - 15:30 Uhr

Kunsthalle | Kreativwerkstatt Erwachsene und Kinder ab 6 Jahren können in unserem Atelier themenbezogen selbst kreativ werden. **1,50 €**

Do. 14.05.20 NEUES Format KUNST & KONZERT „CAFÉ DEL MUNDO“ 19:00 Uhr

Kunsthalle Willkommen bei Café del Mundo, Deutschlands angesagtesten Flamenco-Gitaristen. Die Protagonisten Jan Pascal und Alexander Kilian sind grundsätzlich gegensätzlich wie Feuer und Wasser – und doch ergänzen sie sich gerade dadurch zu einem Music Act auf Weltniveau.

Sie stellen nun ihr fünftes Studioalbum „Famous Tracks“ vor. Nichts wäre passender, als dieses Album in dem „Love & Peace-Studio“, den Abbey Road Studios, London, zu produzieren – ganz im Geist der 68er. Mehr unter: www.cafedelmundo.de. **22,00 €**